



Государственный музей истории театральной и музыкальной культуры Республики Беларусь

представляет передвижную выставку

КОГДА ПОДНИМАЕТСЯ ЗАНАВЕС



Технические требования: площадь зала не менее 60 кв.м.

Выставка представляет работы народного художника Беларуси **Масленикова Павла Васильевича**. Творчество театрального художника, искусствоведа, педагога, заслуженного деятеля искусства Беларуси, народного художника Беларуси, кандидата искусствоведения—Масленикова Павла Васильевича.

На выставке представлено сценографическое наследие художника (22 рамы 80*40). Эскизы декораций к спектаклям: «Тропой грома» Кара-Караева (1960), «Счастье поэта» В. Витки (1952), «Модный дворянин» К. Плошки (1954), «Константин Калиновский» Д. Лукаса (1976-1980), «Михась Подгорный» Е. Тикоцкого (1957) «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева (1949), «Ясный рассвет» А. Туренкова (1958), «Баядерка» Л. Минкуса (1959). Эскизы костюмов к спектаклям: «Счастье поэта» В. Витки (1952), «Соловей» М. Крошнера (1950), «Чудесный клад» П. Малеревского (1949). Дополняют выставку костюмы к спектаклям Национального академического большого театра оперы и балета Республики Беларусь, мемориальные вещи художника, представлены фотографии из семейного альбома и фотографии, которые раскрывают общественную деятельность художника.

Площадь зала 70м², необходимо разместить: 4 горизонтальные выставочные витрины для плоскостных материалов; 6 манекенов для сценических костюмов; видеопроектор для демонстрации видеоролика и 2 микрофона для проведения мероприятия.

Контактное лицо – Кучер Зинаида Леонтьевна, директор mhtmc@tut.by

Все выставки предоставляются бесплатно. Все затраты по организации, транспортировке и проведению – за счёт принимающей стороны.