

[и с т о р и я п р о к о ф њ е в а]
prokofieff / 125 / 2016

Музей С. С. Прокофьева

Выставка «История Прокофьева» рассказывает о жизни и творчестве одного из величайших композиторов XX века. Шесть разделов проекта соответствуют форме симфонического цикла со вступлением, сонатным *allegro*, скерцозными эпизодами, философским *adagio* и финалом – итогом пройденного пути.

Первая часть – это вступление-пролог: мир детства, познание окружающего мира и сокровищ музыкальной культуры. Далее – годы учёбы, создание первых опусов, блестящее окончание консерватории и начало карьеры музыканта. Третья часть – стремительное *scherzo* – смена стран, впечатлений, музыкальных стилей.

Следующие выставочные разделы повествуют о возвращении композитора на Родину после почти 20-летнего пребывания за границей, о творческой деятельности в годы Великой Отечественной войны. Шестая, финальная часть – последние годы жизни и сочинения Прокофьева.

Визуальные «ориентиры» выставки – это важные даты в биографии композитора и его сочинения, которые проиллюстрированы архивными материалами из фондов ВМОМК имени М. И. Глинки.

Авторы выставки адресуют «Историю Прокофьева» широкой аудитории разного возраста. Самым юным полезно проследить путь художника-музыканта, познакомиться с выдающимися произведениями отечественной музыкальной классики, а взрослым будет интересно узнать детали творческой биографии композитора посредством цитат из дневников Прокофьева, воспоминаний современников.

Проект «История Прокофьева» предусматривает также звуковой контент. Рекомендуемый *краткий перечень* сочинений композитора прилагается.

Технические характеристики: 6 горизонтальных плакатов, 1 м x 1,5 м, цвет. Файлы предоставляются бесплатно в цифровом виде через файл-обменник, предпечатная подготовка проведена. Все плакаты выполнены с использованием фирменного стиля Года Прокофьева, снабжены логотипом ВМОМК им.М.И.Глинки.

[и с т о р и я п р о к о ф њ е в а]

prokofieff / 125 / 2016

Музей С. С. Прокофьева

Краткий список сочинений, рекомендуемый для создания аудиосопровождения выставки «История Прокофьева»:

1. Первая соната для фортепиано
2. Первый концерт для фортепиано с оркестром
3. «Ала и Лоллий», Скифская сюита
4. Мимолётности
5. Классическая симфония
6. Опера «Любовь к трём апельсинам»
7. Балет «Ромео и Джульетта»
8. «Детская музыка», 12 пьес для фортепиано
9. Симфоническая сказка для детей «Петя и волк»
10. Кантата «Александр Невский»
11. Седьмая фортепианная соната
12. Балет «Золушка»
13. Второй струнный квартет на кабардино-балкарские темы
14. Пятая симфония
15. Балет «Сказ о каменном цветке»
16. Опера «Война и мир»
17. Симфония-концерт для виолончели с оркестром
18. Седьмая симфония

Примеры выставочных плакатов:

